



Journal de la Randonnée

PETIT PATRIMOINE et CURIOSITES au détour des sentiers

9 octobre - Meursault

13 novembre - Longecourt en Plaine

27 novembre - Gevrey Chambertin

11 décembre - reconnaissance Baulme La Roche

Le 9 octobre : Meursault

Distance : 10km - Dénivelé positif : + 168 m – 7 participant(e)s

Randonnée conduite par Didier dans la région des célèbres crus bourguignons, au départ de MEURSAULT



En passant par vignes et collines pour rejoindre AUXEY DURESSES



Puis le village de MONTHELIE et son château de Suremain du XVIIIe, construit sur l'emplacement d'un premier édifice ayant appartenu dès le Ve à l'Abbaye de Cluny.



Enfin retour à MEURSAULT pour une visite à pied du centre-ville.

Le 13 novembre : Leongecourt en Plaine

Distance : 9,5 km - Dénivelé positif : 9m - Point haut : 207m - Point bas : 197m – 11 participant(e)s

Pas de covoiturage pour cette sortie, nous nous retrouvons sur un parking à l'entrée de la route qui mène à la gare SNCF (plutôt un simple arrêt).

Nous partons sur un large chemin face à un calvaire pour une randonnée en « plat pays », le dénivelé n'étant que de 9m.



Nous sommes alors en forêt d'Izeure et rejoignons le village de Thorey en Plaine.

Une 1^{ère} écluse sur le canal est en activité : une péniche dans le sas commence à monter et sera bientôt libérée. Petite pose pour s'intéresser aux manœuvres.



A la prochaine écluse, arrêt goûter.

Après le lavoir, nous sommes sur un chemin qui longe l'Oucherotte.



« L'Oucherotte est une petite rivière française qui coule entièrement dans le **département** de la **Côte-d'Or** en **région Bourgogne-Franche-Comté**. Elle se jette dans la **Bièvre**, donc est un sous-affluent du **Rhône** par la **Saône**.

L'Oucherotte prend sa source à **Fauverney** par une exurgence d'une petite partie de l'eau de l'**Ouche** infiltrée en amont, à 210 m d'altitude. Elle est parfois considérée comme un "bras" de cette dernière rivière. Elle a une longueur de 14,6 km. »

Nous arrivons au château de Longecourt, « maison d'hôtes et de charme ».



Les fortunes et infortunes de ses propriétaires sont écrites sur ses murs. Le château fut construit au XVe siècle sur les ruines d'une ancienne forteresse. (Site : journées.du.patrimoine.culture.gouv.fr)

Nous traversons ensuite une prairie pour arriver à un autre lavoir.



Puis retour aux voitures par des chemins et le long d'une allée de tilleuls. Le vent s'est levé et nous picote le visage et les doigts.

Le 27 novembre : Gevrey-Chambertin

Distance : 10 km - Dénivelé positif : 109m - Point haut : 373 - Point bas : 275 – 5 participant(e)s

Covoiturage à Chenôve, parking rue des Issards à Gevrey-Chambertin.

Nous rejoignons l'orée du bois par une route en montée puis trouvons un sentier dans les bois en léger dénivelé.

Arrivés à la pointe de notre circuit, nous prenons le GRP des Grands Crus.

A Gevrey, dans une propriété une sphère reflète les collines au loin. Nous nous arrêtons au cimetière avec son espace réservé aux tombes de combattants morts pour la France.



A Brochon, nous sommes à proximité du Château :



« Le château se trouve sur un domaine ayant appartenu aux Chartreux de Dijon où étaient implantées diverses constructions entourées de vignes. Une partie fut achetée en 1804 par Etienne Liégeard puis une autre par son fils Jean-Baptiste en 1843. C'est son petit-fils Stéphane Liégeard qui acquit le reste auprès de la famille Darcy en 1879. Il réalisa le château actuel puis fit démolir les bâtiments des chartreux.

Sa construction débuta en 1895 pour s'achever en 1899 pour le gros-œuvre et en 1902 pour les décors. Le parc fut dessiné par le paysagiste Bühler qui fixa l'emplacement du nouveau château conçu et réalisé par Leprince et Perreau.

Si l'architecture est de style néo-renaissance fortement influencée par les réalisations ligériennes (Azay-le-Rideau pour la façade Est, Chenonceaux pour ses grandes arcades, Blois et de Chambord pour les cheminées et chiens-assis), le décor intérieur s'inspire par contre du XVIII^e siècle tendance Rocaille et /ou Louis XVI tant pour les lambris (par Schanosky) que pour les peintures monumentales (par Cesbron).

Le château ne resta pas longtemps dans la famille car Gaston, le fils de Stephen Liégeard, mourut en 1953 célibataire et son neveu, seul héritier, le refusa. L'Etat hérita des lieux et le lycée Stephen Liégeard fut créé en 1962. »

<https://www.brochon.fr/le-patrimoine>

A Fixin nous revoyons le lavoir bâti en 1827, vraisemblablement d'après les plans de l'architecte Auguste Sirodot.

Il a la particularité de posséder un bassin rond et une galerie en hémicycle. Les eaux de la source de Chaulois qui l'alimentent sont ferrugineuses. L'architecture particulière de cet édifice en fait l'un des plus beaux lavoirs de Côte d'Or, qui figure à l'inventaire des Monuments Historiques depuis 1990. (<https://www.fontainesdefrance.info/fontaines/la-fontaine-lavoir-7/>)



A Gevrey-Chambertin nous nous arrêtons près de la sculpture d'un moine sur la place du Château :

« Suite aux fêtes du millénaire de Cluny de 2010 et à la restauration de la place du château, une statue en pierre sera bientôt installée sur la place du château.

Parti d'un simple bloc, l'artiste a effectué un travail impressionnant. Le moine tel qu'il sera installé sur la place du château appelle au calme et au recueillement.



L'évolution du travail de l'artiste est impressionnante avec au départ un simple bloc. (photo de l'artiste)

La statue choisie représentera un moine assis, sculpté par l'artiste Laëtitia de Bazelaire originaire d'Ouges.

Après avoir réalisé un modèle en plâtre et en tissu, l'artiste a sculpté un bloc de pierre doré de Magny, extraite dans le Châtillonnais, pesant deux mille cinq cents kilos. Le choix de cette pierre a été fait en raison de sa densité et son aspect rustique. Il faut noter qu'elle a été utilisée également pour le dallage du Louvre.

Pas moins de quatre mois de travail ont été nécessaires à l'artiste pour réaliser ce moine assis. La plus grande partie du travail a été fait à la main et au burin (cher au sculpteur).

Le rendu final est une belle réussite et donne un moine assis en visite posthume sur ses terres. Ce moine conserve un caractère énigmatique puisqu'on ne voit pas son visage, il invite au repos et au recueillement.

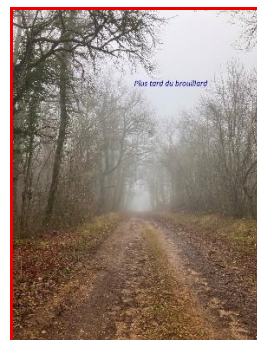
Le traitement réaliste choisi par l'artiste crée l'illusion d'un vrai moine. » (Le Bien Public - 22 août 2011)



Le 11 décembre : Baulme La Roche reconnaissance

Distance 10 km - Dénivelé positif : +178 m - Point haut : 589 m - Point bas : 432m – 2 participantes

Nous profitons de cette sortie pour reconnaître cette randonnée au départ de Baume la Roche.



Ce sera à programmer une autre fois avec un petit peu plus de participants.

FIN

Photos de Didier, Martine, Philippe, Huguette

Gentilé pour les habitants :

De Meursault : Murisaltiens -Murisaltiennes

De Longecourt-en-Plaine : Longecourtois – Longecourtoises

De Gevrey-Chambertin : Gibriaçois – Gibriaçoises

De Baulme-la-Roche : Rochebalmiens - Rochebalmiennes