

Canada Est du 10 au 21/09/2023: **Croque-notes du 10ème jour: Boréalis à Trois Rivières-St Alexis des Monts**-Pouvoirie du lac à l'eau claire

Mardi 19: 8h45: La pluie est déjà là, quand le bus prend la direction de Trois Rivières, pour rejoindre Boréalis. À 9h, Lucas, -un jeune guide, démarre une visite, *dont l'écoute se révélera malaisée, pour cause d'accent canadien rêche et très prononcé*. Il aborde en préambule, l'histoire de Trois Rivières, sa situation géographique de *carrefour incontournable* pour la navigation, et pour le commerce du bois.

A la fin du 19ème, la ville pratique une exploitation forestière intensive, comme l'a soulignée la visite du Village du Bûcheron. Au début du 20ème, le voisin américain développe la *presse papier*, ce qui entraîne *une très forte demande en bois*. En 1910, *une loi interdit l'exportation du bois coupé sur les terres publiques*. Elle contraint les Américains à transformer le bois, en papier, **au Canada** et à y installer une activité industrielle papetière, à l'origine de l'expansion de Trois Rivières. Boréalis est un musée de l'industrie papetière et un lieu d'histoire et de mémoire, abordant *dans une perspective trifluvienne*, une *trame sociale, économique, environnementale*, de l'industrie papetière **au Québec**. Il est installé dans l'ancien *centre de filtration* de la **Canadian International Paper**. La construction de l'usine débuta en 1919. Rachetée en 1981, avant de fermer en 1992, elle est réouverte en 1994 et ferme définitivement en 2000. La vaste usine de papier est démolie en 2006, à l'exception de, bâtiments et structures, habilement sauvegardés et réhabilités en musée. Chaque usine de pâtes et papiers ayant ses particularités, les étapes de la fabrication du papier se ressemblent d'un établissement à l'autre [1]. On suivra 1h durant, le cheminement du papier, à travers les différents départements de l'ex-usine, ainsi que *le quotidien de ses travailleurs*. Outre, les matériels et maquettes exposés, de très nombreuses *photos d'époque*, illustreront les propos du guide en cours de visite. Après le passage, à proximité d'une prise d'eau externe de la tour où les pompes s'enfonçaient dans la rivière, le groupe achève la visite *par les sous-sols du site, dans les anciens réservoirs d'eau de l'usine*. Ils pouvaient entreposer quotidiennement **jusqu'à 1,5 millions de litres**.

À 10h15, au retour en surface, le passage par l'accueil-boutique, ramène le groupe au bus. On sort de la ville, sous la pluie, avant de filer plein Ouest, rejoindre la Pouvoirie du Lac à l'eau claire, à Saint Alexis les Monts. Pause nature, en bordure de la *réserve faunique Mastigouche*. Dominique donne les consignes pour le bon établissement de la fiche d'appréciation du séjour.

À l'arrivée, répartition -en chalets, du lieu de résidence. **Seuls**, les bagages rejoignent l'entrée des logements respectifs. Le groupe enregistre les consignes et conseils pour l'après-midi/nuit à venir. On prend place dans un bus 'scolaire' qui amène ses passagers *en brinquebalant*, à la Cabane du lac Rond, *en pleine nature, au bout de nulle part, et à quelques kilomètres de là*. Rustique comme le cadre, le *ragoût du trappeur -wapiti/boeuf/cerf/carottes/pdt*, nous y attend. Précédé d'une *soupe aux pois*, suivi par un *pudding chômeur*, ce dîner *typique* est servi par un personnel détendu et souriant, *à l'image de l'ambiance conviviale qui sied à ce type d'endroit*. Au retour du dîner, quartier libre à partir de 13h30 **ou** 1h30 de balade pédestre, nature, facile, avec Patrick, en forêt. À 15h, il fait -pour ceux que cela intéresse, un *exposé* sur les *fourrures d'animaux locaux: castor, loutre, vison, renard rouge et argenté, loup, lynx, raton laveur, ours noir*. Il reste encore du temps pour *une chaussette* en piscine ou dans l'eau du lac pour les plus motivés. Le groupe partage une *brosse apéritive*, qui sera suivi d'un *service à table*, pour un souper de gala avant de regagner les chalets. Les derniers clichés du lac de la pourvoirie, pris au soleil couchant, seront à comparer, avec ceux à prendre, tôt demain matin, au soleil levant.

[1] Mémoires d'usines, mémoires d'hommes -ouvrage collectif Boréalis, édition 2016